

Sommerfrische-Magnet Semmering

Traditions-Kurort setzt mit Sommer-Festival auf vielfältiges Kulturprogramm

Seit dem 19. Jahrhundert ist der Semmering ein beliebtes Sommer-Ferienziel der „feinen Gesellschaft“ Wiens. In den Villen des mondänen Kurortes versammelte sich neben dem Adel und dem wohlhabenden Bürgertum auch das Who-is-Who der Künstler-Szene. Prunkbauten wie das Südbahnhof, das Hotel Panhans und das Kurhaus Semmering zeugen vom Glanz der K.u.K.-Zeit.

In den vergangenen Jahren rüstete der Semmering im Sommer-Tourismus v.a. durch den Ausbau des kulturellen Angebots deutlich auf. Zahlreiche Urlauber aus Wien und Umgebung entdecken seither den Semmering neu und verbringen ihre Sommerfrische im historischen Kurort.

Weltkulturerbe, 20-Schilling-Blick und neue Tourismus-Attraktionen

Der Semmering ist ein heilklimatischer Höhenluftkurort mit einer einzigartigen Naturlandschaft. Bekannt ist er v.a. durch die Semmering Bahn, die als erste Gebirgsbahn der Welt 1854 erbaut wurde. 1998 wurde sie zum UNESCO Weltkulturerbe erklärt.

Der Bahnwanderweg führt direkt vom Bahnhof Semmering zum legendären 20-Schilling-Blick – jenem Ausblick auf die Semmeringbahn, der einst den 20-Schilling-Schein schmückte. Neue Attraktionen entlang des Wanderwegs sind die nachgebaute Arbeiterhütte bei der Fleischmann-Brücke und das Info-Zentrum am Bahnhof Semmering.

Sommer-Festival Semmering im historischen Kurhaus

Ein wesentlicher Grund für die Beliebtheit des Semmerings als Sommerfrische-Ort ist sein traditionell vielseitiges Kulturprogramm. Mit der Gründung des Sommer-Festivals Semmering im Jahr 2011 wurden die kulturellen Aktivitäten noch verstärkt und mit der Produktion von Kammeropern im historischen Kurhaus neue Impulse gesetzt.

"Dem Kulturverein Semmering ist es gelungen, ausreichend Spenden für eine substanzielle bauliche Sanierung des Kurhauses zu sammeln. Seit zwei Jahren erstrahlt es nun wieder im Glanz der Monarchie-Zeit und ist der ideale Aufführungsort für Opern und Konzerte. Ich freue mich sehr, dass sich diese Investition für alle rentiert hat und wir im Sommer in unsere dritte Festival-Saison starten können," sagt DDr. Erich Reiter, Initiator und Geschäftsführer des Sommer-Festivals Semmering.

Publikumsliebliche, "Figaro" und "Fledermaus" als diesjährige Kultur-Highlights

Mit Karlheinz Hackl ("Lachen macht gesund", 20. Juli), Natalia Ushakova (Arienabend, 27. Juli) und Otto Schenk ("Das Allerbeste von Otto Schenk", 3. August) sind drei absolute Publikumsliebliche zu Gast beim diesjährigen Sommer-Festival Semmering. In insgesamt 50 Veranstaltungen im traditionsreichen Kurhaus werden von 30. Juni bis 1. September außerdem zahlreiche bekannte Ensembles wie das Jess Trio, das Johann Strauss Ensemble (beide zur Eröffnung am 30. Juni) und die Wiener Comedian Harmonists (31. August) aufspielen.

Im Mittelpunkt des Festivals stehen die Produktionen von Mozarts "Figaro" und Strauss' "Fledermaus", die Opernintendant Gregor Razumovsky als Kammeropern im historischen Ambiente neu inszeniert hat. Die Opern haben am 6. Juli ("Die Hochzeit des Figaro") und 7. Juli ("Die Fledermaus") Premiere und sind an allen darauffolgenden Wochenenden (jeweils freitags bis sonntags) bis 25. August zu sehen.

Informationen zum Sommer-Festival Semmering: www.festivalamsemmering.at

Kartenbestellung unter: 02664/20025

Das **Sommer-Festival Semmering** geht auf eine Initiative des Präsidenten des Kulturvereins Semmering, Sektionschef Hon.-Prof. DDr. Erich Reiter zurück. Mit Mozarts "Don Giovanni" im ersten Festival-Jahr 2011 und "Die Entführung aus dem Serail" im Jahr 2012 stand jeweils eine Operninszenierung im Mittelpunkt. 2013 folgen unter der Intendanz von Georg Razumovsky Neuinszenierungen von Mozarts "Die Hochzeit des Figaro" und Strauß' "Die Fledermaus". Darüber hinaus gibt es ein breites Angebot an Kammermusik, Liedkonzerten, Cross-Oper, Jazz, Theater mit Musik und Lesungen. Hauptveranstaltungsort ist das historische Kurhaus am Semmering, welches 1909 erbaut wurde und dessen Innendekor im Jugendstil gestaltet ist. In ihm verweilen neben der gehobenen Gesellschaft Wiens auch viele berühmte Literaten, Regisseure, Schauspieler und Verleger des frühen 20. Jahrhunderts, darunter Max Reinhardt, Arthur Schnitzler, Anton Wildgans, Franz Werfel u.v.m. Weitere Informationen unter: www.festivalamsemmering.at

Rückfragehinweis

MMag. Jakob Lajta, MAS, Martschin & Partner GmbH, Strategische Kommunikationsberatung, Albertgasse 1a, 1080 Wien, Tel. +43-1-409 77 20 DW 30, lajta@martschin.com, www.martschin.com